



**DZIEŃ 1:** Przejazd w kierunku Włoch. Przyjazd do hotelu, obiadokolacja, nocleg.

**DZIEŃ 2:** Po śniadaniu przejazd do **SIENY** – jednego z najpiękniejszych średniowiecznych miast europejskich, które według legendy założyli synowie Remusa - Senio i Aschio, którzy uciekając przed Romulusem schronili się w górach i wzniesli zamek Senio. Herbem miasta stało się godło ich rodu wilczyca karmiąca Romulusa i Remusa. Będziecie Państwo oczarowani malowniczą architekturą, mieniącą się odcieniami beżu, szarości i wyblakłej ochry. W planie zwiedzanie: Piazza del Campo chlubiące się wybitnymi budowlami, których dekoracje wyszły spod ręki artystów ze szkoły sienneńskiej, katedra, spacer po Via di Citta z pięknymi. Po zwiedzaniu Sieny przejazd do potężnej twierdzy mającej bronić granic Sienny przed wojskami wrogiej Florencji – wspaniale zachowanego klejnotu średniowiecznej architektury wojskowej **MONTERIGGIONI**. Fortece wybudowano na wzgórzu w 1213 roku i otoczono murami o 14 wieżach. Potężna strażnica miała bronić północnej granicy sienneńskiego terytorium. Dante będąc pod wrażeniem wyglądu fortecy, na jej podobieństwo opisał środek Piekła. Przejazd do hotelu, kolacja.



**DZIEŃ 3:** Po śniadaniu przejazd do **SAN GIMIGNANO** zwanego miastem "stu wież". Niewiele miejsc w równym stopniu przywołuje atmosferę średniowiecznej Toskanii. Jego sylwetka na tle nieba jest wręcz najeżona wieżami. Domy wzdłuż wijących się uliczek stanowią fascynującą mieszankę stylów architektonicznych. Zwiedzanie: Piazza del Duomo, Piazza della Cisterna, ulica San Giovanni ze sklepami sprzedającymi miejscowe wyroby. Następnie przejazd do serca Toskanii - **rejonu CHIANTI**, podróżować będziecie Państwo jedną z najbardziej malowniczych tras we Włoszech - antyczną Chiantigianą, słynącą z typowo tokańskich pejzaży wśród winnic, średniowiecznych miasteczek oraz tajemniczych zamków. Postój w **GREVE IN CHIANTI** gdzie będziecie mogli degustacji lokalnych win. Przejedziemy przez malownicze **RADDA IN CHIANTI** miejscowości powstałej na miejscu dawnej osady Etrusków. Miasteczko do dziś zachowało średniowieczny plan architektoniczny zamkniętego murami owalu. W centrum znajduje się Palazzo Pretorio, XV-wieczny pałac legata i kościół San Niccolo z XIII w. Po dniu pełnych wrażeń powrót do hotelu, obiadokolacja. Nocleg.



**DZIEŃ 4:** Po śniadaniu przejazd do pięknych miasteczek wznoszących się niczym orle gniazda na szczytach tufowych skał. W trakcie wyprawy zajrzemy między innymi do niezwykle malowniczego miasteczka **SORANO**, składającego się z maleńkich uliczek, schodów zewnętrznych i wewnętrznych, tajemnych przejść i budowli skonstruowanych jedna na drugiej. Jest ono magicznym miejscem, w którym czas zatrzymał się jakieś 300 lat temu. Czas po prostu przestał tu płynąć. Następnie postój w **PITIGLIANO** - bardzo malowniczym, a zarazem tajemniczym miasteczku, z płataniną wąskich uliczek i przesmyków. Już pierwsze spojrzenie na miasteczko - zapiera dech i pozostawia niezapomniane wrażenie. Miasto znane jest także z produkowanego tutaj białego wina Bianco di Pitigliano. Kolejnym punktem będzie wizyta w **SOVANE**. Spacer po uroczym, maleńkim historycznym centrum. W tej niewielkiej wiosce, którą przecina ledwie jedna uliczka, są dwa wspaniałe przedromańskie kościoły. Po południu proponujemy orzeźwiająca kąpiel nad wodospadem **LE CASCADE DEL GORELLO** w **SATURNI**, czas na odpoczynek i relaks. Powrót do hotelu, obiadokolacja.



**DZIEŃ 5:** Śniadanie. Całodzienna wycieczka po miasteczkach malowniczej **doliny D'Orcia**, gdzie sielskie krajobrazy stanowią kwintesencję „Ukrytych pragnień” Toskanii. Przejazd do **PIENZY**, renesansowej perełki Papieża Piusa II – „ideał i utopia”. Pienza jest tak doskonale zachowanym piętnastowiecznym miastem, że Franco Zeffirelli w 1968 roku przeniósł do niej akcję swojego niezapomnianego filmu Romeo i Julia, a co ciekawsze nie musiał nic zmieniać. Spacer do Piazza Pio II, na którym znajduje się Katedra Matki Boskiej Wniebowziętej, Palazzo Piccolomini (Pałac Papieski), Pałac Biskupi, Palazzo Pubblico. Pienza słynie także z owczego sera Pecorino. Dalej przejazd do przeuroczej osady **SAN QUIRICO D'ORCIA** spacer po historycznym centrum, następnie przejazd do miejsca widniejącego na tokańskich widokówkach - rromańskiego opactwa **SANT' ANTIMO**, wzniesionego pośród lesistych wzgórz, od wieków inspirującego malarzy i poetów, wspaniale wkomponowanego w tokański pejzaż. Następnie krótka wizyta w niepowtarzalnym **BAGNO VIGNONI**, osada której centralnym punktem jest basen z ciepłą wodą termalną, w którym niegdyś kąpała się Święta Katarzyna Sienneńska. Przejazd do **MONTEPULCIANO**, jednego z najwyżej



położonych miast tokańskich, słynącego z wina Montepulciano Nobile. Spacer główną aleją – Corso wśród wspaniałych fasad pałaców do szczytu miasta zwieńczonego Katedrą. Powrót do hotelu, kolacja, nocleg.



**DZIEŃ 6:** Po śniadaniu przejazd do **AREZZO**, tokańskiego miasta o etruskich początkach. Tutaj urodził się Francesco Petrarca, „ojciec humanizmu”, autor sonetów, które należą do najważniejszych dzieł XVI wieku. Serce miasta to Piazza Grande. Stoją tu obok siebie budowle romańskie, gotyckie, renesansowe i barokowe, jakby dla zilustrowania bogatej historii tego miejsca. Na pochyłym rynku zwykle budynki mieszkalne sąsiadowały z pałacami i wieżami. Piazza Grande zaskakuje odwiedzających romantyczną atmosferą. Uroczą starówka zwróciła uwagę Roberta Bennisiego. Wiele scen z jego nagrodzonego Oscarem filmu "Życie jest piękne" nakręcono właśnie tutaj. Największy artystyczny skarb miasta to renesansowy cykl fresków Piero della Francesca w kaplicy Bacci w bazylice San Francesco. Narratorem dziesięcioczęściowej opowieści La Legenda della Vera Croce jest krzyż, na którym umarł Jezus. Przechadzka malowniczymi uliczkami. Arezzo nasyci Państwa oczy i duszę. Przejazd do **CORTONY**, upamiętnionej w książce i filmie "Pod słońcem Toskanii". Średniowieczne miasto wznosi się majestatycznie na wzgórzu z winnicami i drzewami oliwkowymi. Strome uliczki zdobią wspaniałe, główne średniowieczne budowle, które uciepiły się wąskiej krawędzi skały. Spacer wąskimi, malowniczymi uliczkami z zachowaną zabudową średniowieczną. Zwiedzanie: Piazza della Repubblica, Piazza Garibaldi, katedra, kościół San Francesco, gotycki kościół San Domenico. Wizyta w Muzeum Miejskim i Muzeum Diecezjalnym, którego skarbem jest "Zwiastowanie" Fra Angelico. Przejazd do hotelu, kolacja. Nocleg.



**DZIEŃ 7:** Po śniadaniu przejazd do przepięknej **FLORENCJI**, jednego z najpiękniejszych miast Włoch i całego świata. Florencja jest jak wielkie muzeum pod gołym niebem, zawiera w sobie ogromną część historii sztuki i kultury włoskiej. Tutaj żył Dante, tu rządili Medyceusze, tu była kolebka Renesansu, który zrewolucjonizował wiek sztuki (dzięki takim mistrzom jak Brunelleschi, Donatello i Masaccio) i zainspirował wielkiego Rafaela, Michała Anioła i Leonarda, który wraz z Vasarim zainicjował Manierizm. To wszystko odnajdujemy wśród średniowiecznych uliczek i renesansowych placów, wśród murów obfitujących w dzieła największych artystów, wśród kościołów, klasztorów oraz konwentów wypełnionych arcydziełami sztuki i atmosferą pobożności, wśród murów pałaców o surowym wyglądzie; własności bankierów i kupców. Zwiedzanie stolicy Toskanii rozpoczniemy od wjazdu na taras widokowy z Placem Michała Anioła z którego będziemy się zachwycać przepiękną panoramą na miasto położone w dolinie rzeki Arno. Zwiedzanie centrum miasta rozpoczniemy od Kościoła Santa Croce - Św. Krzyża - miejsca pochowku najznamienitszych Włochów z Michałem Aniołem na czele. Następnie przejdziemy na Piazza Signoria przy którym stoi słynny Palazzo Vecchio będący przez wiele lat siedzibą rodu Medyceuszy. Następnie udamy się pod najbardziej znany kościół Florencji - gotycką katedrę Santa Maria del Fiore którą wieńczy słynna kopuła Brunelleschiego rywalizująca o miano najpiękniejszej z kopuł M. Anioła z Watykanu. Będziemy również podziwiać stojące tuż przy katedrze Wieżę Giotto i Baptysterium. Nasz spacer po Florencji zakończymy na "kipiący złotem" Ponte Vecchio zwanym Mostem Złotników. Czas wolny. Wyjazd w drogę powrotną do kraju.

