



## **WŁOCHY USIANE GWIAZDAMI**

W trakcie naszej wyprawy odwiedzimy miejsca opisywane w literaturze i uwiecznione na obrazach. Podczas tej pięknej podróży będą się zmieniać krajobrazy, architektura. Codziennie będziemy odkrywać to, co jest najbardziej charakterystyczne i najpiękniejsze we Włoszech. Wycieczka adresowana jest do wszystkich, którzy pragną bliżej poznać kulturę i sztukę Italii.

### **Termin:**

29.05.2021 - 06.06.2021 (długi weekend)

### **Cena:**

2090 zł

**Trasa:** Gubbio - Rivotorto - Asyż - Spoleto - Wodospady Marmore - Watykan - Rzym - Tivoli - Todi - Bomarzo - Civita Di Bagnoregio - Orvieto - Florencja - Wenecja - Burano - Murano

### **DZIEŃ 1: POLSKA - WŁOCHY**

Zbiórka uczestników wycieczki według rozkładu jazdy. Wyjazd autokaru w kierunku Włochy. Przejazd przez Czechy, Austrię. Przyjazd do hotelu, odpoczynek, obiadokolacja, nocleg.

### **DZIEŃ 2: GUBBIO – RIVOTORTO - ASYŻ**

Po śniadaniu udamy się do **GUBBIO**, które uchodzi za jedno z najpiękniejszych średniowiecznych miast. Jego główny plac, jest jednocześnie tarasem widokowym. Umbryjskie góry otaczają kamienne domki pamiętające czasy średniowiecza, wąskie uliczki i niewielkie placiki. Uliczki fascynują kolorystyką domów z różowego kamienia, pokrytych pomarańczową dachówką. Miasteczko zachwyca osobliwą urodą. Nad Gubbio pięknie rozpościera się wzgórze Rocca, gdzie znajduje się Bazylika św. Ubalda – patrona miasta. To tu kręcony jest serial „Don Matteo” pierwowzór polskiego „Ojca Mateusza”. Czeką nas spacer po spacer po przepięknym średniowiecznym mieście: Palazzo Ducale, katedra, Via dei Consoli z zagadkowymi „drzwiami umarłych”. W Gubbio będzie można pooddychać prawdziwą włoską atmosferą. Następnie przejazd do miasta ukochanego przez Św. Franciszka - **ASYŻU**. Święty ten żył około 800 lat temu. Już w przepięknym krajobrazie otaczającym wzgórze, na którym leży Asyż, można odczuć duchowość tego malowniczego średniowiecznego miasta. Odwiedzimy Bazylikę tego Świętego z jego grobem oraz odbędziemy spacer po uliczkach ukształtowanych w Średniowieczu. Zatrzymamy się w pobliżu **RIVOTORTO** – miejsca powstania pierwszej wspólnoty franciszkańskiej. W neogotyckim kościele z XIX w. można zobaczyć Święte Tugurium – chatki, w których święty Franciszek spotykał się ze swoimi pierwszymi naśladowcami. Przejazd do hotelu, obiadokolacja, nocleg.

### **DZIEŃ 3: SPOLETO - WODOSPADY MARMORE**

Po śniadaniu przejazd do **SPOLETO**, które z wąskimi, krętymi uliczkami w kolorach brązu przycupnęło nad zielonymi wzgórzami. Wyróżnia się średniowiecznym charakterem, niezwykle malowniczym położeniem i romańskimi kościołami. Niepowtarzalną atmosferę miasta tworzą zabytki antyczne, średniowieczne i renesansowe. Spacer w kierunku katedry z freskami renesansowego malarza skandalisty Fillipo Lippi (wśród nich znajduje się jego najbardziej znane dzieło, Koronacja Matki Boskiej z 1469 roku). Najslynniejszym zabytkiem miasta jest majestatyczny most wieżowy, Ponte delle Torri z XIV. Ten średniowieczny akwedukt to prawdziwe dzieło sztuki inżynierskiej. Następnie udamy się do **WODOSPADÓW MARMORE** – to malowniczy i głośny spektakl w samym sercu Włoch. Już Wergiliusz wspominał je w Eneidzie o dolinie mrocznych lasów, wśród których płynie rzeka przewalająca się przez ogromne głazy. Spadająca z wysokości 165 metrów kaskada została stworzona przez człowieka (a dokładniej starożytnych Rzymian) i jest najwyższym tego typu wodospadem w Europie. Będziemy podziwiać ją z tarasów widokowych i prowadzących wokół ścieżek oraz dowiemy się, jaki związek mają wodospady z patronem zakochanych, świętym Walentym. Przejazd do hotelu, obiadokolacja, nocleg.

## DZIEŃ 4: WATYKAN - RZYM

Po śniadaniu przejazd do **WATYKANU** – centrum świata rzymskokatolickiego. Zwiedzanie wnętrza Bazyliki św. Piotra, wizyta w miejscu spoczynku Jana Pawła II. Spacer po placu św. Piotra. Następnie zwiedzanie historycznego centrum **RZYMU**, obfitującego w architektoniczne perły wszystkich epok, od starożytności po współczesność. Za rogiem każdej ulicy i pod fragmentem bruku kryje się historia. Spacer obok Koloseum, Forum Romanum, Kapitolu i dalej przez plac Wenecki, Piazza Navona, plac Hiszpański do Fontanny di Trevi. Wejście do Panteonu – wspaniale zachowanej antycznej budowli, świątyni wszystkich bogów. Po czasie wolnym powrót do hotelu, obiadokolacja, nocleg.

## DZIEŃ 5: TIVOLI - TODI

Po śniadaniu przejazd do **TIVOLI** – zielonego azylu, wodnej krainy czarów. Miasto słynnie z ogrodów i parków krajobrazowych otaczających renesansowe rezydencje oraz pięknej antycznej willi rzymskiej tuż za miastem. Zwiedzimy najbardziej wymyślne ogrody i fontanny Willi d'Este, zwana jest też Willą Tysiąca Fontann. Wnętrza pałacu kuszą splendorem kolorowych fresków na całym piano nobile, jednak to nie rezydencja gra tu pierwsze skrzypce: esencją jest założony poniżej poruszający idealną koncepcją ogród, który zdobią szczególnej urody wodotryski, sztuczne wodospady i baseny. Szpalery żywopłotów tworzą w tej wodnej scenerii dostojne aleje, a z tarasów otwierają się rozległe widoki na okolicę. Ogrody Villi d'Este robią oszałamiające wrażenie, a posiadłość widnieje na liście światowego dziedzictwa UNESCO. Następnie przejazd do w kierunku **TODI**, czarującego średniowiecznego miasta z jednym z najpiękniejszych placów w całych Włoszech. Miasto wydaje się wyciągnięte prosto ze średniowiecznej bajki. Słynie z doskonale zachowanej średniowiecznej zabudowy, pamiątek po Etruskach i Rzymianach oraz dobrego wina i oliwy. Zwiedzanie: głównego placu Wiktora Emanuela, przy którym stoją: ratusz, Palazzo del Popolo i katedra Santissima Annunziata; kościół św. Fortunata -W krypcie kościoła pochowany jest Jacopone da Todi, jeden z pierwszych towarzyszy św. Franciszka. Jemu właśnie przypisuje się słynny tekst pieśni żałobnej "Stabat mater dolorosa". Przejazd do hotelu, obiadokolacja, nocleg.

## DZIEŃ 6: BOMARZO - CIVITA DI BAGNOREGIO - ORVIETO

Po śniadaniu przejazd do parku **BOMARZO** będącym dziełem księcia Vicino Orsini oraz architekta Pirro Ligorio, stanowiącym przykład włoskiego manieryzmu. Jego fragmenty były rzekomo inspirowane przez popularny w tym czasie poemat epicki Orlando Furioso Ariosta, opowieść o utracie zmysłów. Parkiem zachwylił się m.in. Salvador Dali, który znalazł w nim inspiracje dla swoich surrealistycznych dzieł, a nawet nakręcił tu film. Spacer w otoczeniu mitologicznych kamiennych olbrzymów, smoków i dzikich zwierząt, bujnej roślinności. Następnie zajrzemy do niezwykłego wznoszącego się na wzgórzu miasteczka **CIVITA DI BAGNOREGIO** – zwanego umiającym miastem. Fascynujące jest już samo jego położenie – na szczycie skały tufowej otoczonej lasami doliny Tybru. Pierwsze wzmianki o osadzie pochodzą sprzed ponad 2500 lat, kiedy to założyli ją Etruskowie. Miasteczko wygląda jakby zostało wyciągnięte prosto z bajki albo legendy. Na koniec zajrzemy do **ORVIETO** położonego na szczycie wzniesienia z tufu wulkanicznego. dawnego miasta etruskiego, obecnie słynącego z katedry – jednej z najwspanialszych gotyckich budowli we Włoszech. Spacer główną aleją do Piazza Duomo. Zwiedzanie katedry z kaplicą San Brizio z fascynującym cyklem fresków Beato Angelico i Lucca Signorelli. W katedrze przechowywany jest Święty Korporał, upamiętniający Cud Eucharystyczny w 1263 roku, który doprowadził do ustanowienia święta Bożego Ciała. Powrót do hotelu, obiadokolacja, nocleg.

## DZIEŃ 7: FLORENCJA

Po śniadaniu przejazd do przepięknej **FLORENCJI**, jednego z najpiękniejszych miast Włoch i całego świata. Florencja jest jak wielkie muzeum pod gołym niebem, zawiera w sobie ogromną część historii sztuki i kultury włoskiej. Tutaj żył Dante, tu rządili Medyceusze, tu była kolebka Renesansu, który zrewolucjonizował wiek sztuki (dzięki takim mistrzom jak Brunelleschi, Donatello i Masaccio) i zainspirował wielkiego Rafaela, Michała Anioła i Leonarda, który wraz z Vasarim zainicjował Manieryzm. To wszystko odnajdujemy wśród średniowiecznych uliczek i renesansowych placów, wśród muzeów obfitujących w dzieła sztuki największych artystów, wśród kościołów, klasztorów oraz konwentów wypełnionych arcydziełami sztuki i atmosferą pobożności, wśród murów pałaców o surowym wyglądzie; własności bankierów i kupców.. Zwiedzanie centrum miasta rozpoczniemy od Kościoła Santa Croce - Św. Krzyża - miejsca pochowku najznamienitszych Włochów z Michałem Aniołem na czele. Następnie przejdziemy na Piazza Signoria przy którym stoi słynny Palazzo Vecchio będący przez wiele lat siedzibą rodu Medyceuszy. Następnie udamy się pod najbardziej znany kościół Florencji - gotycką katedrę Santa Maria del Fiore którą wieńczy słynna kopuła Brunelleschiego rywalizująca o miano najpiękniejszej z kopuła M. Anioła z Watykanu. Będziemy również podziwiać stojące tuż przy katedrze Wieżę Giotta i Baptysterium. Po czasie wolnym przejazd do hotelu, obiadokolacja, nocleg.

## DZIEŃ 8: WENECJA - BURANO – MURANO

Po śniadaniu wykwaterowanie z hotelu i przejazd do **WENECJI** na parking Tronchetto, skąd wyruszymy w rejs po weneckich kanałach aby zobaczyć najsłynniejsze weneckie wyspy. Pierwszym przystankiem będzie wyspa **MURANO** nazywana czasami „Wyspą szkła”. Odwiedzisz jedną ze słynnych wytwórni szkła, w której zobaczysz, jak produkuje się szkło. Później będziemy kontynuować podróż do **BURANO**, aby odkryć jedną z najbardziej malowniczych wysp Laguny Weneckiej. Burano to typowa wyspa rybacka pełna kontrastów i kolorowych domów, która słynie z wytwarzanych tu koronek, haftów oraz wymięnionych

tortów domowej roboty. Spacer po wyspie, czas wolny. Rejs do Wenecji. Spacer od Mostu Westchnień, obok kampanili – najwyższej budowli w mieście – do placu św. Marka z bazyliką. Fakultatywnie (za dodatkową opłatą): rejs gondolą. Czas wolny na spacer po centrum miasta. Wyjazd w drogę powrotną do kraju. Nocna podróż.

### **DZIEŃ 9: AUSTRIA - CZECHY – POLSKA**

Przyjazd na miejsca zbiórek

#### **Cena zawiera :**

- przejazd autokarem (klimatyzacja, barek, DVD, toaleta),
- 7 noclegów w hotelach 3\*\*\*, pokoje 2 - 3 osobowe z łazienkami.
- 7 śniadań,
- 7 obiadokolacji (napoje dodatkowo płatne)
- opiekę pilota,
- ubezpieczenie KL,NW, bagażu.

**Cena nie zawiera:** opłat za wstępy do zwiedzanych obiektów, przejazd kolejkami i statkami, przewodników lokalnych, napoi do obiadokolacji, opłat klimatycznych, degustacji win, zestawu słuchawek. Kwota przeznaczona na wstępy do zwiedzanych obiektów, przewodników miejskich, wjazdy do miast, komunikację miejską, degustację win, zestaw słuchawek zamyka się w około 130 EUR - 170 EUR.

#### **Dodatkowe informacje:**

- Przy rezerwacji dla dwóch osób automatycznie zostaje przydzielony pokój 2-osobowy. W przypadku rezerwacji dla 3 osób zostaje przydzielony pokój 3-osobowy lub pokój 2-osobowy z dostawką (w zależności od dostępności pokoi w danym obiekcie). Osoby podróżujące samotnie mają do wyboru jedną z dwóch opcji - w cenie podstawowej dokwaterowanie do pokoju 2 lub 3 osobowego z uczestnikami tej samej płci lub dopłatę do pokoju 1-osobowego -w wysokości 550 zł - taką opcję należy zaznaczyć w formularzu rezerwacyjnym.
- Kolejność zapisów na wycieczkę decyduje o zajmowaniu miejsc w autokarze.
- Koszty płacone za całą grupę (np. za lokalnych przewodników) są dzielone na wszystkich jej uczestników.
- W zwiedzanych obiektach sakralnych obowiązuje odpowiedni ubiór (długie spodnie i spódnice oraz zakryte ramiona).
- Pilot nie oprowadza po obiektach muzealnych.
- Przekroczenie granic na podstawie dowodu osobistego (dotyczy obywateli UE) lub paszportu.
- Kolejność realizacji programu może ulec zmianie.

**Organizator:** 

**ABA TOUR**, Halicka 10, 31-036 Kraków, tel.: 668212389, [abatour@abatour.pl](mailto:abatour@abatour.pl)

